Rituel — séance 2

Translations

Un glissement mène $A(1\,;1)$ sur $A'(4\,;3)$: décris-le.

Applique ce glissement à $B(2\,;5)$.

Combien de sommets faut-il construire pour l'image d'un triangle ?

Et pour l'image d'un pentagone ?

Séance 2 — question 5 sur 5

Une translation conserve-t-elle les aires ?

Rituel — séance 2 — correction

a. Un glissement mène $A(1\,;1)$ sur $A'(4\,;3)$: décris-le.

b. Applique ce glissement à $B(2\,;5)$.

c. Combien de sommets faut-il construire pour l'image d'un triangle ?

d. Et pour l'image d'un pentagone ?

e. Une translation conserve-t-elle les aires ?

Rituel — séance 2 — correction

a. Un glissement mène $A(1\,;1)$ sur $A'(4\,;3)$: décris-le.

3 vers la droite, 2 vers le haut

b. Applique ce glissement à $B(2\,;5)$.

c. Combien de sommets faut-il construire pour l'image d'un triangle ?

d. Et pour l'image d'un pentagone ?

e. Une translation conserve-t-elle les aires ?

Rituel — séance 2 — correction

a. Un glissement mène $A(1\,;1)$ sur $A'(4\,;3)$: décris-le. — 3 vers la droite, 2 vers le haut

b. Applique ce glissement à $B(2\,;5)$. — $(5\,;7)$

c. Combien de sommets faut-il construire pour l'image d'un triangle ?

d. Et pour l'image d'un pentagone ?

e. Une translation conserve-t-elle les aires ?

Rituel — séance 2 — correction

a. Un glissement mène $A(1\,;1)$ sur $A'(4\,;3)$: décris-le. — 3 vers la droite, 2 vers le haut

b. Applique ce glissement à $B(2\,;5)$. — $(5\,;7)$

c. Combien de sommets faut-il construire pour l'image d'un triangle ? — 3

d. Et pour l'image d'un pentagone ?

e. Une translation conserve-t-elle les aires ?

Rituel — séance 2 — correction

a. Un glissement mène $A(1\,;1)$ sur $A'(4\,;3)$: décris-le. — 3 vers la droite, 2 vers le haut

b. Applique ce glissement à $B(2\,;5)$. — $(5\,;7)$

c. Combien de sommets faut-il construire pour l'image d'un triangle ? — 3

d. Et pour l'image d'un pentagone ? — 5

e. Une translation conserve-t-elle les aires ?

Rituel — séance 2 — correction

a. Un glissement mène $A(1\,;1)$ sur $A'(4\,;3)$: décris-le. — 3 vers la droite, 2 vers le haut

b. Applique ce glissement à $B(2\,;5)$. — $(5\,;7)$

c. Combien de sommets faut-il construire pour l'image d'un triangle ? — 3

d. Et pour l'image d'un pentagone ? — 5

e. Une translation conserve-t-elle les aires ? — oui